

江苏海洋大学 2024 年申报高级职称人员情况简介表（教学科研并重型教师）

类别： 理工类 人文社科类 建筑学 外语类（英语、小语种） 思想政治理论课类 艺术学类理论型 体育学类理论型

所在单位	艺术设计学院		姓名	仪秋红		性别	女	出生年月	198201		申报职务资格	副教授	
申报学科	美术	现从事专业及方向	视觉传达设计	现职称及取得时间			讲师 2009.06		现聘岗位级别	中级八级			
最高学历及时间	博士研究生 2024.02		最高学位及时间	博士 2024.02			是否具有高校教师资格证			是			
任现职近五年考核情况	类别		2019 年	2020 年	2021 年	2022 年		2023 年					
	年度考核		合格	不参加考核	合格	合格		合格					
	师德师风考核（2019 年用思想政治考核结果）		良好	良好	良好	良好		良好					
	近 5 年教学质量考核综合等级（本科教学）		良好										
社会工作要求	担任辅导员或班主任工作年限： <u>6</u> ，担任期间考核情况： <u>2 次优秀，4 次合格</u> ；其他情况说明： <u>无</u> 。												
基本教学业绩、成果要求	必备条件				可选条件（任现职以来，具备下列任意一项。请在符合的条件相应选项打“√”或填相应字符）								
	近五年	平均每学期教学工作量： <u>295.27</u> 学时，其中：本科生课堂教学学时： <u>443.04</u> 学时；研究生课堂教学学时： <u> </u> 学时。				1. 获评校级及以上教学名师。（ <input type="checkbox"/> ）							
		主持完成校级及以上教学工程项目 <u>1</u> 项。				2. 教学成果奖（排名或有证书）： <u> </u> 级（含国家级、省部级、市厅（校）级）排名 <u> </u> 。							
	任现职以来	指导过 <u>59</u> 名本科生实习、 <u>75</u> 毕业设计（论文）或 <u>36</u> 次社会实践，独立或协助指导过 <u>1</u> 名青年教师，考核等级 <u>合格</u> 。				3. 获批一流专业团队： <u> </u> 级（含国家级、省级）排名 <u> </u> 。（ <input type="checkbox"/> ）							
	硕士（博士）学位点学科教师，独立或协助指导 <u> </u> 名研究生。				4. 获批一流课程： <u> </u> 级（含国家级、省级）排名 <u> </u> 、省级全外文授课课程团队排名 <u> </u> 。（ <input type="checkbox"/> ）								
	系统承担过 <u>13</u> 门本科教学课程的讲授工作。				5. 获国家级、省级教材立项建设或获奖排名 <u> </u> 。（ <input type="checkbox"/> ）								
	独立或作为第一作者公开发表教研教改论文 <u>5</u> 篇；或主编出版教材 <u> </u> 部。				6. 获批省级以上各类教育教学改革类课题（主持人）。（ <input type="checkbox"/> ）								
					7. 获 <u> </u> 级以上 <u> </u> 类教学竞赛前 <u> </u> 等次奖励（包括授课比赛、微课大赛、多媒体课件大赛等）。（ <input type="checkbox"/> ）								
					8. 指导学生参加 <u>国</u> 赛（含国赛、省赛）B 级以上学科竞赛获前 <u>三</u> 等次奖项 <u>三</u> 项，指导教师排名 <u>1</u> 。（ <input checked="" type="checkbox"/> ）								
					9. 指导学生获省级优秀毕业设计（论文） <u> </u> 等奖（含优秀团队奖） <u> </u> 项，指导教师排名 <u> </u> 。（ <input type="checkbox"/> ）								
					10. 指导研究生获省级优秀硕士学位论文，指导教师排名 <u> </u> 。（ <input type="checkbox"/> ）								
					11. 近 5 年指导学生完成 <u>省</u> 级（含国家级、省级）大学生创新创业训练计划项目 <u>2</u> 项。（ <input checked="" type="checkbox"/> ）								
					12. 获江苏省高校“青蓝工程”优秀教学团队排名 <u> </u> 。（ <input type="checkbox"/> ）								
基本科研业绩、成果要求	发表论文	独立或作为第一作者（通讯作者）发表期刊论文总数 <u>15+1</u> 篇；其中， 核心期刊 <u>1</u> 篇；SCI <u> </u> 篇，其中三区 <u> </u> 篇、二区 <u> </u> 篇、一区 <u> </u> 篇；SSCI <u> </u> 篇；EI <u> </u> 篇；CSSCI <u>2</u> 篇；A&HCI <u> </u> 篇。											
	相应选项打“√”	1. 科研项目：主持并完成省部级以上项目 1 项。（ <input type="checkbox"/> ）外语类教师或主持并完成市厅级项目 2 项以上。（ <input type="checkbox"/> ）艺术类、体育类教师或主持有重大文化意义的省级（含教育厅）相关项目 2 项。（ <input type="checkbox"/> ）艺术类、体育类教师主持并完成市厅级以上项目 1 项。（ <input checked="" type="checkbox"/> ）											
	1973 年 1 月 1 日以后出生的教师申报教授	2. 科研奖项：省部级以上奖项（有证书）。（ <input type="checkbox"/> ）或市厅级奖项 1 项： <u>二</u> 等奖，排名第 <u>1</u> 。（ <input checked="" type="checkbox"/> ）											
	1983 年 1 月 1 日以后出生的教师申报副教授	主持国家级基金项目或主持并完成教育部人文社会科学研究项目 1 项；外语类或主持并完成省级科研项目 2 项；主持并完成单项科研经费理工类 80 万元、经管类 30 万元、外语类、人文社科类和建筑学专业 20 万元以上的科研项目 1 项；（ <input type="checkbox"/> ）主持并完成科研项目一个自然年度累计科研经费理工类 100 万元、经管类 40 万元、外语类、社科人文类和建筑学专业 25 万元以上。（ <input type="checkbox"/> ）											
	主持国家级基金项目或主持并完成教育部人文社会科学研究项目 1 项；外语类或主持并完成省级项目 1 项；（ <input type="checkbox"/> ）主持并完成单项科研经费理工类 60 万元、经管类 25 万元、社科人文类和建筑学专业 15 万元、外语类 10 万元以上的科研项目 1 项；（ <input type="checkbox"/> ）主持并完成纵向科研项目一个自然年度累计科研经费理工类 30 万元、经管类 15 万元、社科人文类和建筑学专业 10 万元以上。（ <input checked="" type="checkbox"/> ）												
代表性论文（限填写 5 篇，限期刊论文）	论文题目				期刊及时间			期刊类别：中文核心/SCI（分区、IF）/EI/SSCI/CSSCI/A&HCI					
	职业歌手的住宅视觉传达设计在住宅中的运用				《建筑学报》2021.05			CSSCI					
	纸品包装设计中中国画艺术的创意融入				《中国造纸》2024.03			中文核心					
	시각예술에서 그로테스크의 창조적 역할에 관한 연구 -평면광고 사례연구 중심으로-（视觉艺术中 grotesque 的创造性影响——平面广告设计案例为中心）				디지털예술공학멀티미디어논문지（数字艺术工程多媒体）2022.12			KCI（韩国核心）					
	비주얼 광고 예술에서 그로테스크의 본질과 ‘그로테스크 일반화’ 현상에 대해 연구 -그로테스크 이미지 연구를 중심으로-（对视觉广告艺术中 grotesque 的本质和“泛 grotesque”现象的研究——以 grotesque 图像研究为中心）				디지털예술공학멀티미디어논문지（数字艺术工程多媒体）2023.03			KCI（韩国核心）					
从 grotesque 艺术本源与“泛 grotesque”现象议 grotesque 广告的实质				《美术文献》2022.05									
代表性课题（限填写 5 项，含国家级项目未结题）	课题名称		课题来源		级别	项目代码	本人角色		完成情况				
	“新国潮”背景下西游文化的“品牌+文化+科技”的路径和设计研究		江苏省高校哲社科基金项目		市厅级	2021SJA1732	主持		结题				
	互联网+乡村振兴战略下连云港地方农产品 IP 的视觉设计研究		连云港市社科基金项目		市厅级	21LKT0077	主持		结题				
	新形势下江苏省老字号“花果山山楂酒”作为连云港市非物质文化遗产和特色产品的发展定位与对策研究		连云港市社科基金项目		市厅级	19LKT2046	主持		结题				
	艺术类教师在高等教育国际化进程中的现状与对策研究		连云港市应用研究资助项目		市级	LSYZ16422	主持		结题				
连云港凯威酒业有限公司形象升级设计（10 万元）		连云港凯威酒业有限公司		横向	KH18256	主持		结题					
教学、科研成果奖（限排名前 3）	课题（成果）名称		获奖时间		授奖部门		获奖等级		排名				
	连云港市第十五届哲学社会科学优秀成果奖——专著《欧洲西洋穴怪图（grotesque）简述》		2023		连云港市人民政府		二等奖		1/1				
	中国大学生计算机设计大赛指导教师		2015		中国大学生计算机大赛组委会		国赛（A）/三等奖		1/2				
	全国高校数字艺术设计大赛优秀指导教师		2018		工信部人才交流中心		国赛（B）/三等奖		1/2				
	全国设计大师奖优秀指导教师		2014		全国设计大师奖组委会		国家级/铜奖		1/1				
	优秀毕业设计——《“画”说西游：西游记中的国家插画设计》等		2012、2013、2014、2017		淮海工学院		校级		1/1				
江苏省优秀版权作品——《十二生肖》系列床品花型设计		2016		江苏省版权局		省级/三等奖		1/2					
校级以上荣誉奖励	荣誉名称		获誉时间		授予单位		荣誉级别		备注				
	优秀班主任		2008、2009		淮海工学院		校级		1/1				
	年终考核优秀		2009、2014		淮海工学院		校级		1/1				
	江苏海洋大学优秀毕业设计指导教师		2019		江苏海洋大学		校级		1/1				
	韩国中央大学研究生院院长奖		2024		韩国中央大学		校级		1/1				

所在单位（盖章）： 科技处（盖章）： 教务处（盖章）： 教学质量管理处（盖章）： 研究生院（盖章） 学生处（盖章） 人事处（盖章）
 负责人（签字）： 负责人（签字）： 负责人（签字）： 负责人（签字）： 负责人（签字）： 负责人（签字）： 负责人（签字）

江苏海洋大学 2024 年申报高级职称人员情况简介表填表说明

1. 本附件中各类《简介表》，请教师岗人员结合个人实际，选择申报教学为主型、教学科研并重型、科研为主型、社会服务型中的一种填写，一经选择，不得更改；其他系列人员根据所在岗位选择相对应的类别填写。
2. 该表由本人及相关职能部门填写，务必准确真实，所填写各类业绩须按表格上要求填写，单位及相关部门审核签字盖章。
3. 所有业绩除表中特殊说明外，必须是任现职称以来且截止时间为 2024 年 3 月 31 日之间的成果。
4. 现职称及任职时间，若期间有转评，前后两种职称及任职时间一并填写。
5. 现聘岗位级别指副高五、六、七级；中级八、九、十级。
6. 近五年师德师风、教学质量及年度考核情况，由各单位根据实际考核情况填写。
7. “论文”：仅限任现职称以来的第一作者（通讯作者）。
8. 教学、科研成果奖：不包括“论文”奖励。
9. 本表为 A3 纸张，一式一份，填写内容集中在一页上，不得更改格式。
10. “出生年月”填写格式：198806。

